

Anexo 6

Transcripción entrevistas

FABIO ESTRADA

Entonces los diseñadores de la urbanización fueron los arquitectos:

Eduardo Caputti y Rafael Uribe (que es pariente no sé de, será biznieto de Rafael Uribe Uribe), bueno, ellos dos tenían una empresa de arquitectos que se llamaban Caputti y Uribe, que fueran los primeros que diseñaban y construían piscinas aquí en Medellín, Caputti y Uribe, era muy famosa pues; entonces ellos dos vivían aquí, la casa de Uribe es donde está el edificio ...mmmmm ayyy cómo es que se llama este edificio, en donde estaba la casa de Uribe.....(el hijo dice varios nombres y varios apellidos pero ninguno es), bueno ahora lo podemos ver, y Caputti estaba en donde están esas dos casas derruidas, pues que están ahí como abandonadas, esas dos ahí vivían los papás de Caputti y el vivía en la casa de toda la esquina donde ahora está el edificio creo que es Guayacanes, ósea el tenía un lote que era mucho más grande, eran dos o tres lotes normales de la Pilarica, como el fue el diseñador entonces seguramente que de una vez escogió esos lotes ahí, bueno.

Entonces este barrio empezó mas o menos, cuando nosotros llegamos aquí que yo tenía 5 años, ósea hace 59 años ya había varias casas construidas aquí; ósea exactamente cuando debió haber sido dos o tres años antes que se hizo la parcelación, ósea más o menos hace 60 años se hizo la parcelación de esta urbanización.

¡Bueno, como se llamaba la finca de don Colis, ¿eso si tenía nombre? ¡debía ser la Pilarica, me imagino que por eso se llama así! Entonces la parcelación se hizo en los que eran los terrenos de lo que era la finca de don Nicolás Jaramillo, bueno entonces don Nicolás Jaramillo todos lo conocíamos como don Colis, era el dueño de la finca de donde salió la parcelación la casa de ellos es la única casa vieja vieja que hay en el barrio que está allá arriba en la carretera recta del lado de allá que limita con Pascual Bravo, esa era la casa de la finca, eso todavía sigue siendo de los hijos. Ósea, ellos entre otras cosas siempre tuvieron como una.... Y todavía lo siguen pensando que Caputti y Uribe les robaron la parte del parque, o no entendieron pues lo que era, ósea ellos aparentemente pensaron que solamente estaban vendiendo los lotes y según los arquitectos diseñadores el parque era parte de la urbanización y era pues, siempre estaba destinado como parque, y obviamente no era propiedad de la finca porque ya era de uso común, pero ellos siempre mantuvieron que como que a ellos los habían medio estafado, bueno, no se.

Respecto a la arborización que es lo que a ustedes les interesa, en realidad aquí en el parque no había prácticamente ningún árbol, yo no sé si fue que de pronto al hacer la parcelación también alteraron algo la topografía, porque no parece pues, el parque todo está muy adaptado a las vías, pero no había prácticamente ningún árbol, debía haber era uno que otro guayabito como había originalmente por aquí, entonces casi todos los árboles que hay en el parque los sembraron mis papás, hace 51 años.

Mis papás empezaron a sembrar los árboles cuando yo tenía 13 años, yo me acuerdo porque a mí me tocaba regarlos. Ósea los huecos, contrataron a un trabajador que era conocido de Darío Uribe, que

era dueño de una fábrica de bloques allí en San Germán, él les construyó la casa a mis papás. El 1967 se sembraron prácticamente todos los árboles.

Criterio de siembra:

Yo no recuerdo porque eso hace tanto tiempo, pero yo creo que debió haber sido en el vivero municipal, aquí había un vivero municipal y ellos sembraron los árboles, ellos compraron al menos una volquetada de abono en la plaza de ferias, allá vendían y todavía deben vender el sisco que todavía traen los camiones de ganado y los mezclan con el estiércol que obtienen de los corrales de la feria, y eso lo vendían como abono y eso fue lo que se utilizó. ¿qué árboles se sembraron? Osea ellos no sabían, ellos no se asesoraron de ningún ingeniero forestal, ni nada; ellos sembraron cosas de las que después se arrepintieron, sembraron muchos eucaliptos, de tres variedades de las que aún hay en el parque, pisquines que todavía hay ahí, carboneros, los mangos los sembraron después al igual que los mandarinos y los limones, los mandarinos los sembró Alfonso Lalinde, es otro de los vecinos y él fue como el diseñador de los senderos originales del parque.

Inicialmente en el parque solo había un sendero alrededor de la cancha de futbol, eso lo diseñó y lo construyó Alfonso Lalinde, él ya se murió y vivía en la casa de toda la esquina; también hubo un tiempo en el que hubo un quiosco de paja al frente de la casa de Lalinde, ese se alcanzó a quemar una vez y los pilotes que eran como de pino se pudrieron y se rehizo una vez creo que la segunda vez que se rehizo el quiosco se hizo por donde está el nuevo ahora.

Natalia: ¿Usted que a notado en términos de las entidades públicas que han hecho en pro de la zona verde?

Respecto a eso hay una cosa, cómo en la parcelación hubo una irregularidad ahí, que la hubo con toda seguridad, la propiedad del parque nunca se repartió en proporción a las áreas de los lotes que sería lo lógico, si es una zona común entonces la propiedad y el predial correspondiente a cada casa tendrían que sumar su parte del parque. Entonces, así como los dueños de la finca original decían que no les habían pagado esa parte, así el municipio decía que no les habían pagado el predial por el parque, y entonces al cabo de 30 – 35 años comenzó una puja entre el municipio y una asociación de vecinos de Pilarica. Entonces para poner al día un predial de 35 años, los vecinos de la Pilarica argumentaban que el parque era de uso público y para el disfrute público, entonces el municipio dijo entonces debe ser propiedad del municipio y a partir de ahí comenzaron las intervenciones del municipio, al inicio fue muy poco, entonces llegaron a un acuerdo, el municipio del dejaba en comodato a la asociación de vecinos por 10 o 15 años, mientras ese tiempo el municipio no hizo nada, porque estaba encargada la asociación, cuando se venció el plazo y como ya habían iniciado con la construcción de edificios y ya la asociación no tenía casi fuerza y cuando se venció el término de ese comodato ya el parque era del municipio y ahí sí empezaron ellos a realizar obras, cambió el diseño de la pista original que había, instalaron iluminaciones, hizo la cancha de basquetbol ahí, la placa polideportiva, todo al tiempo no fue, eso fueron en dos intervenciones distintas pero las fechas no las recuerdo.

Por ejemplo a nosotros nos afectó inicialmente mucho, porque el parque era una zona muy oscura de noche, y nosotros estábamos acostumbrados a eso y nos impactó mucho todas esas lámparas, ósea que se perdía el encanto del parque y pasó a ser muy citadino, y ya los propietarios originales éramos una minoría y esta situación no pasó de la crítica, a nosotros no nos gustó y nos molestó pero no hicimos ninguna cosa para manifestarlo. Y no se hizo una oposición a eso.

Los habitantes originales comenzaron a vender sus casas y a irse por varias razones:

1. Porque al comenzar a hacer edificios y por la presión urbanística, esto se fue valorizando, los terrenos y las familias ya estaban viejas; la negociación original era entre la cooperativa de profesionales y don Nicolás Jaramillo, los lotes que no se le vendieron a los socios de la cooperativa de profesionales se dejaban para vender más adelante. Exactamente la parte legal no lo sé. Las familias eran todas muy jóvenes, eran recién profesionales que estaban velando por sus hijos, entonces el parque era ideal porque nos reunimos todos los niños de la unidad a jugar fútbol y casi todos estudiábamos en el mismo colegio en el San Ignacio, las niñas no sé dónde estudiaban, en esa época los niños éramos muy aparte y no recuerdo donde estudiaban las niñas.
2. Si usted tiene una casa grande donde antes estaba una gran familia y ya los dos papás están viejos y se quedan solos y el terreno donde está la casa se valoriza, usted que hace? comienza a vender, ya una casa muy grande no funciona para ellos.

Juliana: Tienen fotos de la Pilarica cómo era hace 50 años?

Fabio: Recuerdo haber visto algunas pero no se donde están.

Juliana: pero de pronto no solo del parque sino de toda la Pilarica, por ejemplo de la quebrada?

Fabio: lo que pasa es que la Pilarica es solo lo que está alrededor del parque, atrás queda Pilarica II y la Selva. Y esa parte que fue posterior, seguramente por la fama de la Pilarica 1, Pilarica 2 los urbanistas de esto fueron Mario Gómez y por Juan Ramón Villa.

Un vecino arquitecto que fue de los últimos en llegar pero de los originales, se llama Ebroul Huertas. El inicialmente vivía en aún lote que les permitieron hacer dos casas juntas, la otra era de un ingeniero mecánico de la nacional.

Ebroul es parte de la asociación.

Nosotros estábamos muy en desacuerdo de la intervención del parque, 5 meses para poner 4 aparatos que son de los más malos que puede haber; decimos que esos aparatos son como para minusválidos, y el único aparato que de verdad exige es el que es para minusválidos. ¿cuántos millones se gastaron por esa vergüenza que realizaron? y una cantidad de gente, de ingenieros y de interventores.

Caputti y Uribe se finalizó y a Uribe, lo reemplazó Viera, y se llamó Caputti Vieira.

De a casa de los Jaramillo, yo no sé cómo contactarlos, es posible que fuera por la diferencia de edad, yo no sé, pero ellos eran muy aparte, Yo no recuerdo a ninguno de los muchachos de esa familia, pues de los niños con los que deberíamos haber jugado, no sé. Lo que pasa es que ellos no eran como muy de Medellín, ellos toda la vida han sido más como de San Andrés, no se porque pero desde esa época, ellos yo creo que eran negociantes de los primeros negociantes antioqueños que se instalaron allá. Pero ellos no eran muy de acá, no se si de pronto era también porque pensaban que nosotros les habíamos robado, yo no se, porque como les digo yo no me acuerdo de ninguno de ellos.

Juliana: ¿Para usted la Pilarica hasta donde llega?

Fabio: La Pilarica, muy sencillo, son todos los lotes que dan en torno a esta glorieta (señala el parque), eso es lo que es Pilarica 1, ya de ahí para afuera es Pilarica 2 que da contra la quebrada y limita con Pilarica 1, La Selva que es de ahí para arriba.

Pilarica 1, son todos los lotes que dan contra estas vías.

La Familia Fernández también puede que pertenecieran a la Pilarica, es donde está ubicado el edificio más alto del sector.

En la normativa muestran la Pilarica mucho más grande.

Natalia: ¿La Pilarica 2 cuando se empezó a formar?

Juan Ramón Villa, un muchacho 2 años mayor que yo, vivía en la casa de enseguida, la familia de él era la Familia Villa Gómez, la mamá era Esther Gómez y era hija de Fernando Gómez Martínez, dueño y fundador de el Colombiano, y hermana de Juan Gómez Martínez.

Juan Ramón Villa era arquitecto de la Bolivariana y junto con un tío que era constructor, me imagino que debía ser arquitecto también, ellos construyeron gran parte de los que es Pilarica 2, esos edificios donde hay varios apartamentos, y algunas casas.... con ellos se puede consultar, lo pueden conseguir a través del Colombiano.

Entonces aquí vivió gente que ha sido muy importante, todavía son muy muy importante en la ciudad: Economista: Ex Director de DANE Mauricio Perfetti del Corral (vivía en la tercera casa de aquí para abajo)

Ahí en esa casa hubo tres personajes muy importantes: Juan José Perfetti, economista que escribe comunas en el Colombiano, Carlos Alberto Perfetti fue presidente de una asociación de floricultores de aquí y el menor Mauricio Perfetti exdirector del DANE.

Los Gonzalez, no hay tantos políticos como en los Gómez y en los Perfetti, pero estaban ligados o eran parientes.

Jorge Caputti, arquitecto hijo del arquitecto diseñador de la parcelación, Pillarica.

La hija de Rafael Uribe que se llama Ana Maria Uribe y su exesposo,

Luis Carlos Vieira arquitecto

Mario Gómez, arquitecto, vecino original de la parcelación y uno de los urbanizadores de la Pilarica 2.

Juliana: ¿usted cree que de pronto estas casas que quedan dentro de la Pilarica puedan resistir mucho tiempo esta presión inmobiliaria?

Fabio: Pues haber, mis hermana que están a punto de tener nietos, entonces querían tener forma de ayudarles (a sus hijos) a ellos a construir sus casas, entonces se ha pensado la posibilidad de vender esta casa, cierto, o de vender ... nosotros somos dueños de dos casas que no son estrictamente nuestras, pero hemos dicho que si no nos pagan 2.500 millones de pesos por la casa entonces no la vendemos, osea para que vamos a vender.

Y asumamos que la vendemos y un constructor decide hacer un edificio con 50 apartamentos, cada apartamento ya constaría sólo por el lote \$50.000.000, eso sale muy costoso y no es viable.

Esta casa no es 100% nuestra, el apartamento de abajo de esta casa es de una persona externa a la familia.

Nosotros seguimos pensando que es un vividero excelente, pero por ejemplo a mi cuñado que es de origen peruano, a él no le ha gustado mucho la Pilarica, por los vecinos, por lo barrios, la entrada, pasa por el Volador o San Germán, pero yo creo que él cada vez se va acostumbrando más.

Fotografía 1. Don Fabio y su familia.



ENTREVISTA HELENA GARCÉS

Dejaron de ser fincas estrato 6 cuando Belisario Betancur construyó unas casas aquí en toda la curva de la diagonal 80 que eran de beneficio social, sin cuota inicial, entonces eso cambió completamente el vecindario. Y la gente comenzó a aburrirse y a irse de acá, pero yo no, yo aquí estoy contenta.

Carolina: ¿Si alguien le ofrece dinero por la compra de su casa, usted la vendería?

Helena: Sí, está el apego al lugar, porque yo al fin y al cabo me crié aquí toda la vida, esta era la casa de mis papás y esta es la casa que nosotros construimos cuando nos casamos.

Pero lo que pasa no es tanto eso, lo que pasa es como el estrato cambió, la seguridad se nos vino abajo y los viejos se quedaban solos en las casas, entonces por eso más bien resolvieron construir eso. El que primero empezó construyendo edificios, fue en el edificio Dinamarca, que queda aquí enseguida, donde hay una bahía, por esa bahía por ahí es la ampliación de la vía, por eso no les dejaron construir más, esa esquina era del Coronel Uribe y Doña Emma, ellos vivían ahí con sus dos hijos, los dos hijos se casaron, uno se fue a vivir a Laureles y el otro al Poblado, y de ahí el coronel se murió y doña Emma se quedó sola. Entonces ahí ellos resolvieron que iban a hacer unos edificios, y en la parte de abajo del edificio hicieron un piso grande donde tienen un asilo de ancianos, ellos lo construyeron y dejaron a doña Emma ahí hasta que murió. Esa fue la primer construcción grande que hicieron acá, entonces ya después el Municipio resolvió que esto lo iba a volver una ciudadela universitaria pero es reciente, en los últimos 10 años. Entonces hicieron la ciudadela universitaria, ampliaron el Pascual Bravo, unieron el Pascual Bravo con el Colegio Mayor y el ITM en una sola zona.

La casa de allí abajo se la vendieron a un “traqueto”, al señor lo mataron, le quedó la casa a una hermana y ella se encartó con eso, se la alquiló a otra persona, y siempre tuvieron muchos problemas con la venta de esa propiedad, la dejaron abandonada mucho tiempo, llegaron los ladrones, cargaron los techos, uno llamaba a la policía y era una madera muy bonita, era de guasicaspia así como este, una belleza de techo lo que tenían, lo cargaron y cuando veía la policía decía que ustedes no pueden poner el denuncia, y salían con los lavamanos terciados y con la tubería y todo. Estuvo abandonada un poco de tiempo y ya después a no se si la alquiló o la compró o es pariente de la persona, los que ocupan ahí esa casa tienen un depósito taller. El señor que le vendió al traqueto vendió el lote del frente y ahí construyeron esos edificios hace como 35 años, porque entonces donde los padres construyeron el edificio y ampliaron a iglesia hace como 45 años y ya esta parte grande (habitaciones de los seminaristas) que hicieron al pie de la casa hace 50 años.

Y de ahí para allá construyeron esos edificios medio rosados que hay ahí y después los padres vendieron una parte de allá y los otros compraron la otra, e hicieron esa urbanización de casas que hay ahí en la bahía esa que entra y ya siguieron todos los edificios de ahí para abajo, entonces ya empezaron a tumbar. Ocurrió el fenómeno de la piedra en el lago, primero se expande y luego se contrae, ahí es donde empezaron a hacerse todos esos edificios en la Pilarica, en la Pilarica hay unos edificios que tienen 22 y 23 pisos, digamos a nosotros en esta zona no nos dejan construir más de 5 pisos, porque ellos ya coparon la capacidad (densidad) de la residencia, entonces por el cambio de ordenamiento territorial no nos permite a nosotros construir eso, además por acá va a pasar una vía, y la vía se lleva completa la casa de mi papá y la desviaron 10 metros hacia allá (occidente) para no tener que comprarnos las casas a nosotros el municipio, y la señora del municipio dice que eso no nos perjudica en nada pasar la vía por acá (al frente de su ventana y de su puerta principal), voy a montar

una venta de cremas aquí por la ventana (de forma irónica) , una papelería y una venta de cremas, pues no tengo más alternativa que hacer eso; la vía puede que sea un poco más amplia, entonces la vía viene desde la diagonal 80 que es ahí arriba de doña María, allá hay una glorieta, esa la van a hacer más grande, y van a tirar la vía a pasar por acá y va a desembocar abajo casi que la entrada de la universidad Nacional, hacia allá la van a tirar toda, no se a donde porque eso es muy estrecho , yo no se como van a hacer para ampliar esa vía.

¿Y qué pasó con los árboles?

Que todos los árboles que habían en la Pilarica los tumbaron, entonces toda la fauna se vino a refugiar en otras partes donde no han tumbado como es aquí atrás, nosotros y otras personas, pero realmente los edificios no guardaron los árboles que había, una casa en la que habían árboles frutales todos los que uno quería, mangos, guayabos, naranjos y mandarinos, limones, y chirimoyas y guanabanas, eso era lo que había sembrado de aquí para abajo, todas las casas habían; pero con las construcciones de los edificios en la Pilarica eso no lo respetaron y tumbaron todos todos los árboles, porque allá habían muchas piscinas y alrededor de las piscinas había muchos árboles y los tumbaron todos. Entonces donde había 1 carro ahora hay 200 carros, las vías son igual de estrechas, la contaminación es muy brava y no hay zona verde.

Carolina: ¿Usted sigue sembrando en sus ratos libres, o cuida su árboles todavía?

Helena: No, aquí hay un señor que viene y poda y arregla los árboles y eso, ahí en el seminario también en la parte de allá atrás, tienen inclusive un compostaje muy bueno que lo tienen atrás los padres.

Juliana: ¿Consideras que existen lugares peligrosos en la Pilarica?

Helena: ¿Peligrosos en qué sentido?

Juliana: peligrosos en seguridad.

Helena: Sí, nada más esta mañana, yo salí al que el perro se desestresara y saliera corriendo, y llegó una moto entró a toda velocidad, el muchacho se quedó allá en la portada, el muchacho se cambió la camiseta, se cambió el casco y volvió y se montó en la moto, pues y aquí atracan seguido, seguido, lo que es entre LindaPinta, porque esto es zona estudiantil entonces todos los que salen del Pascual Bravo, del ITM, y los que salen por aquí caminando los atracan seguido, seguido, aquí en el edificio de abajo había un Exito Express, y lo tuvieron que cerrar porque tenía ladrón propio, todos los meses lo atracaban 3 y 4 veces, entonces lo cerraron.

Juliana: ¿Asocias esos niveles de inseguridad con los árboles, osea crees que la gente se esconde?

Helena: No, ahí ya no hay árboles, hay es un bambú grande allá que ahí si se esconden, pero el tema de los árboles y seguridad no tiene nada que ver.

Juliana: ¿y tú qué sientes respecto a la quebrada?

Helena: No, esa la quitaron de ahí hace 15 años, y todavía aparece como si estuviera existente y esa la desviaron hace mucho tiempo.

La quebrada Malpaso, toda la vida ha estado ahí, inclusive se ha ido comiendo, que tuvieron que ponerle unas talanqueras y unas cosas para que no se acabara de ir la carretera.

Carolina: ¿Y siempre ha oído mal?

Helena: No, eso ya es con contaminación de allá arriba (Robledo) y todo, cuando estas casas de la Pilarica las hicieron, ese barrio Keneddy de allá arriba y este barrio Aures, esos barrios no existían,

cuando empezó la Pilarica eso eran puras mangas y puras fincas, inclusive esto era una zona semi rural y de cierto punto para allá ya era rural, de Pajarito para allá era rural.

La inseguridad no es por los árboles, en cualquier parte lo atracan a uno y aprovechan por que es que ni siquiera se tienen que esconder para salir, pasan en la moto, paran a los muchachos y les quitan el computador o lo que lleven y adiós.

Carolina: ¿Presencia de animales hay más ahora que están disminuyendo los árboles abajo en el parque, o siempre ha habido la misma o usted antes veía más animales en la zona?

Helena: Antes se veían muchos más pájaros en la Pilarica, ya en la Pilarica no se ven pajaritos, aquí a uno en la mañana lo despiertan los pajaritos, en la Pilarica que había tantos ya no se ven pajaritos.

Juliana: ¿Y mamíferos?

Helena: Zarigüeyas si hay muchas, en esta zona si hay muchas, cada rato se me montan al techo y yo he tenido que mandar a arreglar el techo 3 y 4 veces porque vea son marranitos así (señala con las manos) son desastrosos, pues uno no las mata ni nada. Pero si les pone veneno, es que aguantesen pues usted una zarigüeya escarbándole el techo y dañando la tablilla todos los días.

Carolina: ¿Helena, usted de pronto tiene fotos de cómo era cuando ustedes vivían en la casa de su papá, cómo eran estas mangas, como era llena de árboles?

Helena: pues las tendría que buscar, realmente no las tengo como a la mano. Cómo eran antes las casas, las zonas verde. Creo que de ese estilo no, de esas si no tengo. Sabe quién puede tener..... yo le pregunto a mi hija, ella hizo un trabajo... ya si podés apagar la grabación.